

## 第12回 深谷市環境エコ川柳コンテスト

### 審査結果（小・中学生部門）

応募 138人 165句

#### 最優秀賞

○ 打ち水に 太陽さんも ほっとする (ソルガレオ (PN))

(評) 打ち水と太陽の関係がうまく表現されています。下五が特に良い。

#### 優秀賞

1) ○ エコキャップ 宝の山に 見えてくる (鈴木 彩花)

(評) エコへのまなざしがあたたかい。目のつけどころが特に良い。

2) ○ 3R ペットボトルは そのなかま (野村 恵花)

(評) 川柳感の鋭い句。下五の表現法が特に良い。

3) ○ CO<sub>2</sub> 出ると地球が 温暖化 (高橋 快成)

(評) この句は中七を「出すと」にすれば完璧な句になりました。なぜかと言いますと、「出ると」ですと、CO<sub>2</sub>が自然と出たことになります。

「出すと」にしますと人間の手が加わったことになります。ですから後者の方が良いと思います。

4) ○ 車から 二酸化炭素 出ているよ (須長 香奈葉)

(評) 中七から下五の流れがとても良い。

5) ○ エコバック 僕とばあちゃん 色ちがい (保泉 大陸)

(評) 下五の「色ちがい」に色彩感が出ていて良いと思います。

6) ○ エコバック 毎日持って お買物 (櫻井 絢心)

(評) エコへの心がまえがとても良い。

7) ○ エコのため 使わないときは 止<sup>と</sup>やOFF<sup>オフ</sup>に (今井 梨緒)

(評) 下五がやや難解句になっていますが、これはこれで良いと思います。  
それより、中人なので「は」は省きます。

8) ○ エコバック どこに行くにも いっしょだよ (大澤 愛菜)

(評) 普段からエコのことを考えているところが良いと思います。

9) ○ ゴミ出しは 分けてすてれば さいりょう (森本 海太)

(評) 前向きなところが良いと思います。

10) ○ 冷蔵庫 あけっぱなしは よくないよ (亀山 未来)

(評) そのとおりです。川柳はあたりまえなことを、あたりまえに言えば  
良いのでっす。

## 第12回 深谷市環境エコ川柳コンテスト

### 審査結果（一般部門）

応募 101人 158句

#### 特選

- 終活へ夫婦仲良くエコライフ (ふうたん(PN))

(評) 手慣れた手法で、そつなく作られていて好感を持ちました。

#### 準特選

- 1) ○ 資源ゴミ変換されて新グッズ (小暮 利幸)

(評) 中七、下五が現代風に作られていて、これはこれなりに良いと思います。

- 2) ○ 木を植えて未来のことも考える (早瀬 裕昭)

(評) 未来という大きなテーマを掲げ、地球全体のことを考えているところが良かった。

#### 佳作

- 1) ○ 通勤は筋トレかねて徒歩で行く (横瀬 初枝)

(評) 作者がサラリーマンだと言うことがすぐ分ります。句を見るとエコからかけ離れているように見えますが、これもエコの一つです。

- 2) ○ 食洗機意外と節水上手です (しな(PN))

(評) おもしろい句です。中八なので普通は入選しないのですが、この句は気になりません。それはリズムが良いからです。

- 3) ○ 捨てません利用のめどが立つまでは (島田 洋一)

(評) 中七の「めどが」が一句をひきたてています。ひとつ気になるのは下五の助詞止めです。川柳でも俳句でも助詞止めは句の印象が悪くなります。なぜかと言いますと、句が軽くなるばかりか、その後にもっと言いたいことが作者にあるからです。

- 4) ○ 省エネの美味しい実が成るゴーヤ植え (小林 清)  
(評) ゴーヤをこのように詠んだ句は今まで見たことがありません。類想句のない句です。
- 5) ○ 残り湯でママは洗濯 パパ洗車 (林 清吉)  
(評) 昔は良く見かけた光景ですが、今はあまり見かけません。これも一つのエコだと思います。
- 6) ○ まず歩く車も私もダイエット (澁谷 和美)  
(評) 中七の「私も」がエコ意識の高さを感じます。
- 7) ○ 楽しもう地球に優しいエコライフ (田村 戦昭)  
(評) 上五によって一句が明るくなりました。
- 8) ○ 毛染め<sup>や</sup>止め自然がいいねグレイヘア (内田 紀美子)  
(評) それもエコかも知れません。
- 9) ○ ゴミ出しも仕事のうちと妻がいい (不死鳥<sup>フェニックス</sup> (PN))  
(評) 中七から下五の流れが良い。
- 10) ○ 見直そう昔のくらしエコヒント (大澤 果歩)  
(評) 下五の「エコヒント」が良く表現されました。
- 11) ○ メモ用紙チラシの裏で間に合わす (滝沢 博美)  
(評) ちっちゃなところに目をつけたのが良かった。
- 12) ○ 持ち物は サイフ ケータイ エコバック (理美 (PN))  
(評) ことばを並べただけですが、川柳になっています。エコを心掛けていることも分ります。

13) ○ 買うのなら連れて行ってよエコバック (澁谷 光男)

(評) エコバックを擬人化したところがおもしろい。

14) ○ 冷蔵庫あけたらしめる忘れない (斉藤 萌々)

(評) ごもっともな句。そういかないのが人間。うまいところを突きました。

15) ○ 怖いのは 地震 雷 温暖化 (本間 龍斗)

(評) よくあるパターンなので、入選にはむずかしいところでしたが、下五の「温暖化」がこれを救った。

### 選者吟

○ この町をエコー色に染めあげる

酒井 青二

○ えぐられた山が悲鳴をあげている

てじま 晩秋